Alain VILLECHANGE



Pièce unique **sans titre**, work in progess 2008-2010 > crédit photo : Anthony GIRARDI

Parcours > copier/coller du site de Laurence Brabant

Fusion de l'atelier "Verre à la flamme "avec "Laurence Brabant Editions", juillet 2008 Lauréat du concours "Jeunes créateurs" des Ateliers d'Art de France au salon Maison & Objet, septembre 2004.

Création de l'atelier " du Verre à la Flamme " à Claret (Hérault), juin 2003.

Bourse SEMA de 6 mois auprès de Jean Pierre Baquère à Colombes, d'octobre 2001 à mars 2002.

Diplômé compagnon verrier européen, juillet 1998.

Expérience

Atelier au Blanc-Mesnil (26 rue Jean Richard Bloch 93150 Le Blanc-Mesnil) mai 2009.

Atelier à Montreuil (60 rue Gaston Lauriau 93100 Montreuil), mai 2007.

Atelier à Colombes, janvier 2006.

Assistant de Nicolas Guittet, verrier à la canne et au chalumeau, 2002.

Assistant de Jean Pierre Baquère, souffleur à la flamme et formateur, à Colombes et Dinard, de juin à juillet 2002.

Participation à la création de "la Verrerie de Meyrals ", auprès de Ludovic Guittet, pour la première fabrication européenne de verre boro-silicate de couleur (Meyrals, Dordogne), de janvier 2000 à avril 2001.

Intervenant formateur à la flamme au CERFAV (Vannes le Chatel), 1999.

Echanges de savoir-faire avec Jason Harris (co-fondateur avec Karl-Heinz et Hans-Joachim Ittig de la Eugene Glass School - Eugene, Oregon, USA) de août 1999 à décembre 1999.

Travail auprès de la famille Ittig (Karl-Heinz et Hans-Joachim Ittig) dans le cadre de mon compagnonnage européen (programme Léonardo, Wertheim, Allemagne), d'octobre 1998 à juin 1999.

Assistant de Ludovic Guittet, chimiste travaillant sur la coloration du verre borosilicate (les Eyzies, Dordogne), septembre 1998.

Stagiaire du CERFAV, formation verre à la flamme (Vannes le Chatel) de janvier 1998 à juillet 1998.

Ouvrier verrier à la flamme auprès de Joël Geay: verrerie scientifique et décorative (Mayenne), de septembre 1993 à mars 1996.

Et copier/coller de son propre site internet

Je travaille le verre à la flamme depuis dix huit ans: Dix années d'apprentissage auprès de verriers français, allemands et américains suivies de cinq années de travail en solo avec mon atelier "du verre à la flamme, et depuis 2008, je travaille en collaboration avec ma compagne designer Laurence Brabant au sein de "Laurence Brabant éditions". Ce site regroupe mes premières réalisations personnelles de 2002 à 2008, les créations plus récentes avec Laurence Brabant, qu'elles soient dessinées par Laurence, par moi ou bien ensemble de 2008 à aujourd'hui, quelques pièces uniques, quelques un des projets d'artistes et designers qui sont passé par l'atelier (en cours), et quelques pièces dessinées pour la Verrerie La Rochère (en cours).

Tous les objets présentés sur ce site ont été réalisés dans mon atelier, à main levée, c'est à dire sans tour et sans moule.

- -Installation de nos ateliers en Seine-et-Marne à Chalautre-la-Reposte, juin 2012.
- -Fusion de l'atelier avec "Laurence Brabant Editions", juillet 2008.
- -Lauréat du concours "Jeunes créateurs" des Ateliers d'Art de France, Maison & Objet, septembre 2004.
- -Création de l'atelier " du Verre à la Flamme " à Claret (Hérault), juin 2003.
- -Assistant de Nicolas Guittet, verrier à la canne et au chalumeau, Corde-sur-ciel, 2002.
- -Bourse SEMA de 6 mois auprès de Jean Pierre Baquère à Colombes, d'octobre 2001 à mars 2002.
- -Assistant de Jean Pierre Baquère, souffleur à la flamme et formateur, à Colombes et Dinard, de juin à juillet 2002.
- -Ouvrier à la Verrerie de Meyrals ", auprès de Ludovic Guittet, fabricationde verre boro-silicate de couleur (Meyrals, Dordogne), de janvier 2000 à avril 2001.
- -Intervenant formateur à la flamme au CERFAV (Vannes le Chatel), 1999.
- -Echanges de savoir-faire avec Jason Harris (fondateur de la Eugene Glass School, Oregon, USA) de août à décembre 1999.
- -Travail auprès de la famille Ittig (Karl-Heinz et Hans-Joachim Ittig) Wertheim, Allemagne, d'octobre 1998 à juin 1999.
- -Assistant de Ludovic Guittet, chimiste travaillant sur la coloration du verre borosiliate (les Eyzies, Dordogne), septembre 1998.
- -Diplômé compagnon verrier européen, juillet 1998.
- -Stagiaire du CERFAV, formation verre à la flamme (Vannes le Chatel) de janvier 1998 à juillet 1998.
- -Ouvrier verrier à la flamme auprès de Joël Geay: verrerie scientifique et décorative (Mayenne), de septembre 1993 à mars 1996.